



明石 現 (11弦ギター)



STELLA (ヴォーカル)



小澤章代 (ピアノ)



井崎哲也 (手話創作)



丸山幸 (舞台表現指導)

【千葉県立4館 舞台芸術企画募集採択作品】

芸術分の教育プロジェクト・コンサート

手話合唱による

"やさしい風になるから"

出演：

明石現 (11弦ギター、プロデュース)

STELLA (ヴォーカル)

小澤章代 (ピアノ)

井崎哲也 (手話創作)

芸術分の教育プロジェクト合唱団 (千葉明德学園)

丸山幸 (舞台表現指導)

2022年11月12日 (土)

15:00開場 15:30開演

会場：青葉の森公園芸術文化ホール

千葉市中央区青葉町977-1

入場料：全席自由 一般1000円 中高大学生500円

小学生以下・障がい者手帳をお持ちの方は無料

チケットお申し込み：043-266-3511 (青葉の森公園芸術文化ホール)

お問い合わせ：akashigen@gmail.com

主催：芸術分の教育プロジェクト (NPO芸術分の教育)

公益財団法人千葉県文化振興財団 (青葉の森公園芸術文化ホール)



青葉の森公園芸術文化ホール
(公財)千葉県文化振興財団



《芸術分の教育プロジェクト》について

人間の感情の深さや豊かさに焦点をあて、学問だけでは解決のつけようのない心の実相を見つめる、或いは受け取る領域が、もし芸術であるとするならば、子どもや若者の学びそのものに、芸術が分母となって見出し行く、話し合い行く必要性があるのではないのでしょうか。

かのヘレン・ケラーが豊かな音楽と色彩をとらえたその感性に学ぶため、未来を担う子どもたち、若者たち、ろう者の教師たちと共に手話合唱を創作する。

それが、芸術分の教育プロジェクトです。

今回のコンサートでは、新曲の手話合唱「やさしい風になるから」（作詞：英谷綾子 作曲：明石現 編曲：小澤章代 手話創作：井崎哲也）を発表します。

【出演者プロフィール】

●明石 現 (11弦ギター、プロデューサー)

1990年オーストリアのウィーン市立音楽院ギター科に留学。97年東京オペラシティに於いてデビュー・リサイタル。以降、世界的にも稀有な11弦ギター奏者として、第一線で活躍中のアーティストと共演を重ねるとともに、映画、舞台、NHK-BSプレミアム「ニッポンの里山」挿入曲の作曲・演奏、NHK、TBSほかFM/AMラジオのゲスト出演、CD録音等、多彩な活動を展開。「芸術を教育・福祉へ」をテーマに国内はもとより、スペイン、イギリス、オーストリア、ルーマニア等、多数の海外公演、プロデュースを行う。

現在、千葉明德短期大学・教授、千葉明德短期大学附属幼稚園・園長、開成高等学校・芸術科講師、NPO芸術分の教育・代表。

●小澤章代 (ピアノ)

国立音楽大学音楽学部卒業。M.マウリエッロ氏に師事し、ウィーン市立音楽院チェンバロ科を首席卒業。

在学中よりウィーン音楽週間コンサート、ミラノでのD.スカラルラッティ生誕300年記念ソロコンサート等に出演。日本、オーストリア、イタリア、米国でリサイタルや室内楽コンサートなどの演奏活動。ハイリゲンクロイツ城（パロック博物館）、グアルニエリ宮殿等でコンサート活動・CD録音を行う。NHKBSプレミアム「ニッポンの里山」、「新映像詩・里山」の挿入曲を作曲、演奏する。

●丸山幸 (舞台表現指導)

東京都出身

1989年 夏アクターズスタジオ修了

その後TV、映画の場で活動

1989年～1991年TBS系列「まんがはじめて面白塾」オリブ役など、

1994年より活動拠点を舞台に移す

2010年NPO・The Blest Council 「芸術を教育、福祉へ」（芸術分の教育）

の活動に参加

●STELLA (ヴォーカル)

シンガーソングライター

東京生まれ。長野、ボストンと自然に恵まれた環境でユニークな幼少期を過ごす。

また成長の過程で世界トップレベルのリーダー達と交流があった彼女は、自然にグローバルな視点を育み、「人の成長」に深い関心を抱くようになる。

16歳で作詞作曲を始め、2020年には初のミニアルバム“ The new beginning”をLAで収録。このアルバムは、モダンポップなサウンドでありながら、聴くものを「癒しの旅」へと誘ってくれる。

幅広いジャンルの曲を歌いこなせる技量はもとより、コンサートの構成・語りも彼女の大きな魅力の一つ。

不安と恐れのある時代にあって、彼女は人にインスピレーションを与える作品を意欲的に作り続けている。そのどこまでも澄んで弾むような歌声は、聴く人の心を魅了してやまない。

●井崎哲也 (手話創作)

佐賀県出身。東京教育大学（現在筑波大）附属聾学校卒業。10年間秋篠宮妃紀子殿下に手話の進講役を務めた。1980年日本ろう者劇団の設立に貢献。1982年より

アメリカ合衆国のプロろう者劇団National Theatre of Deafのメンバーとして1年半

活動した後、日本ろう者劇団に復帰。NHK教育TV「みんなの手話」の講師を務めた他、俳優として「ゆずり葉・一君もまた次のきみへ」、「おもいで写真」など

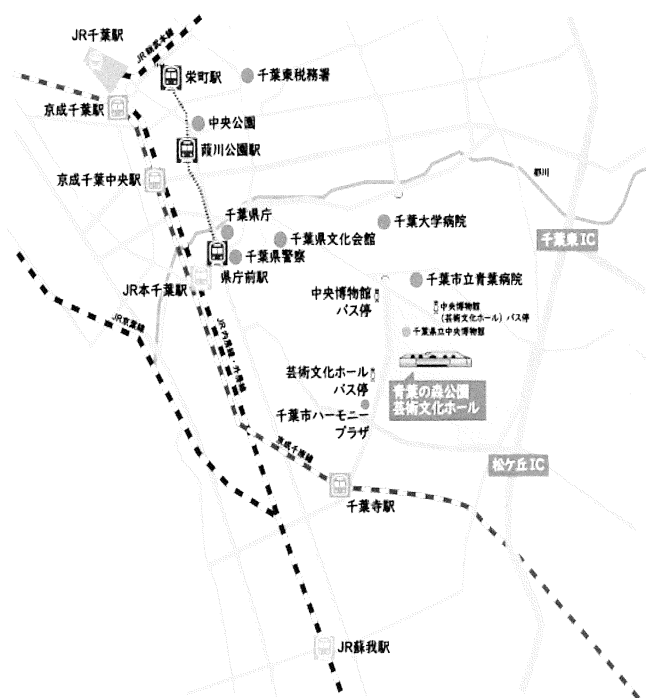
映画やドラマの出演多数。今年NHK「おかあさんといっしょ」特番の手話監修を手がけ話題となった。現在もホワイトハンドコーラスNIPPONの手話指導を通して

ろう者、聴者の子どもたちに手話文化の豊かさを伝えている。

●芸術分の教育プロジェクト合唱団 (千葉明德学園)

千葉明德短期大学の明石ゼミ、大澤ゼミ、千葉明德高等学校・中学校の合唱部、

認定こども園千葉明德短期大学附属幼稚園の年長児有志で構成されている。



【会場アクセス】

● JR千葉駅中央改札（東口）より

2番のりば 星久喜台経由「ハーモニープラザ」下車 徒歩約8分
7番のりば 「中央博物館」下車 徒歩約10分

● JR蘇我駅東口より

2番のりば 大学病院行き「芸術文化ホール」下車 徒歩約5分

● 京成千原線

千葉寺駅より 徒歩約15分

● 京葉道路

松ヶ丘インターより 約10分

● 千葉東金有料道路

千葉東インターより 約10分